I 1978

6 2 9

ТУ 19-32-73

5

2


студия
ДИАФИЛЬМ


РГДБ
2015
Возвращение
Ля Раме́
Французская народная сказка
Художник Е. Мешков



Славный Ля Раме́ возвращался с войны. Бойко шагал по дороге, только пыль из-под сапог. Раз-два, раз-два!



Скоро и отчий дом, и дорогая матушка! — радовался Ля Раме. 3





По пути пришлось ему дремучим лесом пробираться. И тут на прогалине увидал он волка, орла и муравья.



Все трое собрались вокруг убитой добычи и спорили, как её поделить.



Если поровну поделить, считал волк, для него будет маловато, а для муравья многовато. Если не поровну, то как? Совсем разругались друзья.



Но Ля Раме примирил их: он так ловко разделил добычу, что все остались довольны. И обязательно захотели наградить его.



—В жизни всякое бывает,—сказал муравей.—Коли понадобится наша помощь, только крикни: «Муравей! Возьми меня в братья!»—И в миг станешь муравьём. Или там волком. Или орлом.



На том и простились, и Ля Раме пошёл дальше. 9



Шёл он, шёл и пришёл в город Бурже́. Хотел отдохнуть там, время весело провести.




Но видит: невесёлые вокруг ходят люди, понурые. Говорят-перешёптываются, на глазах слёзы.



Ля Раме и спрашивает у одной древней старушки, не случилось ли тут какое несчастье.—«Угадал, солдатик,—отвечает старушка.



Есть у нас злой, страшный враг—косматое чудовище. Живёт оно на высокой скале в неприступном замке.



Год назад утащило косматое чудовище нашу любимицу — хохотушку Жаннет, дочку короля. И если не объявится бесстрашный спаситель, завтра страшное чудовище возьмёт её себе в жёны».



Очень жалко стало славному Ля Раме весёлую Жаннет.— «Покажи дорогу к замку!»—попросил он старушку. Та повела его за город.



—Вон до той горы дойдёшь, по лесу дремучему её обогнёшь, через ручей трижды перейдёшь, по отвесной скале поднимешься...



—«Ясно, ясно»,—сказал Ля Раме и зашагал прочь быстрым солдатским шагом.—«Стой, погоди!—крикнула старушка.



Знай, ты не первый идёшь спасать Жаннет. Думаешь, легко одолеть косматое чудовище? Жизнь его в волшебном яйце спрятана, а яйцо в тайнике замка. Кто яйцо разобьёт, тот с чудовищем и покончит».



Спешит Ля Раме, но чем быстрее идёт, тем дальше гора от него отступает. Понял тогда Ля Раме, что без чуда дело не сделается. И крикнул: «Орёл, возьми меня в братья!»



И в миг единый оборотился орлом и полетел к синей горе. 20



Подлетел, видит, на вершине горы замок неприступный стоит, башнями облака подпирает.



А перед воротами замка два страшных пса сидят, огонь из пасти у них вырывается.—«Волк, волк!—закричал тут Ля Раме.—Возьми меня в братья!»



В миг один волком обернулся и с грозными сторожами расправился.



Кинулся к дверям замка, а они на запоре.— «Муравей, возьми меня в братья!» — крикнул Ля Раме.




И муравьём через замочную скважину легко проник в замок. 25



А потом из залы в залу пополз-побежал — заветный тайник искать, где волшебное яйцо спрятано.



Стены в том тайнике были толще вала крепостного, на окнах решётки густые, чугунные. Но что муравью решётки да стены! Была бы щёлочка узенькая.



Пробрался муравей в заветный тайник. Видит, стоит посреди залы стол высокий, а на столе—ларец золотой.



Обернулся Ля Раме снова человеком, схватил свой верный палаш и сбил замок с золотого ларца.



А в ларце на красной подушке яйцо лежит—крепкое, крепче камня, чёрное, чернее железа.



Разбил Ля Раме яйцо, и потекла из него чёрная кровь.



Как последняя капля вытекла, так и подохло косматое чудовище.



Обошёл Ля Раме весь замок и в самой последней башне остановился перед маленькой дверью. За ней горько плакала Жаннет, страшась, что вот-вот придёт косматое чудовище.



И вот дверь её комнаты распахнулась... На пороге стоял Ля Раме. Как же обрадовалась бедняжка Жаннет!



И счастью её не было конца, когда она узнала, что навсегда избавилась от косматого чудовища. Конечно, она тут же влюбилась в отважного Ля Раме.



Весело отпраздновали жители Бурже освобождение своей любимицы, а вскорости сыграли свадьбу Жаннет и Ля Раме.



А когда Ля Раме сделался королём, он приказал на своём гербе нарисовать волка, орла и муравья.

# Конец

Сценарий Н. ШЕРЕШЕВСКОЙ
Редактор Т. СЕМИБРАТОВА
Художественный редактор
В. ИВАНОВ
Д-009-78
Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1978 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Цветной 0-30